

Nuovi Suoni Live 2025

Bando di concorso

Bergamo per Giovani in collaborazione con gli Spazi per Giovani Edoné e Polaresco e con Clamore Festival – Esposizione universale dei musicisti orobici, promuove l'**edizione 2025 di Nuovi Suoni Live**.

1. CHI PUÒ PARTECIPARE AL CONCORSO

Il concorso è riservato ad artisti e artiste singoli/e e gruppi musicali:

- che abbiano **un'età non superiore a 30 anni** alla data della consegna di questi moduli (per i gruppi si considera l'età media dei componenti del gruppo);
- i cui componenti siano **residenti o domiciliati a Bergamo e provincia**;
- che abbiano un repertorio di **musica originale (no cover) di almeno 20 minuti**

Non possono iscriversi al concorso artisti, artiste singoli/e o gruppi che abbiano in essere, alla data dell'iscrizione, contratti discografici.

Non possono iscriversi all'edizione 2025 i vincitori del primo premio delle edizioni passate di Nuovi Suoni Live.

2. ISCRIZIONE

2.1 Come iscriversi

I gruppi che intendono partecipare devono compilare l'apposito **modulo** (reperibile sul sito giovani.bg.it) con i dati anagrafici dei membri e allegare:

- fotocopia della carta d'identità dell'artista o della persona referente del gruppo;
- 3-4 foto/immagini dell'artista o del gruppo (in formato sia verticale che orizzontale e in buona risoluzione);
- breve bio/descrizione/nascita/motto dell'artista o del gruppo (max 500 battute);
- materiale audio (file mp3 e/o link di piattaforme di riproduzione online);

È consigliato l'invio di qualsiasi materiale, anche se non di elevata qualità audio, che permetta alla giuria di farsi un'idea completa e adeguata del progetto musicale.

Le candidature dovranno pervenire via mail all'indirizzo **giovani@comune.bergamo.it**, con oggetto "Candidatura Nuovi Suoni Live 2025 – NOME ARTISTA/GRUPPO"

2.2 Chiusura iscrizioni

Le iscrizioni a Nuovi Suoni Live si chiuderanno in data **lunedì 14 aprile 2025**.

3. FASI DEL CONCORSO

3.1 Fase di PRESELEZIONE

Tra le iscrizioni pervenute, un'apposita commissione selezionatrice individuerà le **12 band o progetti solisti** che andranno a comporre la *line-up* della fase di selezione.

3.2 Fase di SELEZIONE

Le band selezionate avranno la possibilità di esibirsi live presso gli Spazi per Giovani del Comune di Bergamo, Edoné e Spazio Polaresco.

Di seguito il **calendario della fase di selezione**:

- giovedì 8 maggio Edoné
- giovedì 15 maggio Edoné
- mercoledì 21 maggio Polaresco
- mercoledì 28 maggio Polaresco

Le esibizioni avverranno dalle ore 21.00 alle ore 00.00 circa. Ogni gruppo avrà a disposizione **30 minuti effettivi**.

3.3. Fase FINALE

I tre gruppi finalisti si esibiranno domenica 29 giugno durante CLAMORE FESTIVAL 2025.

4. PREMI

4.1 Primo Premio

Il vincitore del concorso si aggiudicherà un premio dal valore di **€ 1.500,00 lordi**. Il premio dovrà essere utilizzato, in accordo con lo staff di Bergamo per Giovani, presso fornitori o servizi del territorio finalizzandolo alla crescita professionale della band.

4.2 Secondo Premio

È previsto un secondo premio dal valore di **€ 500,00 lordi**. Il premio dovrà essere utilizzato, in accordo con lo staff di Bergamo per Giovani, presso fornitori o servizi del territorio finalizzandolo alla crescita professionale della band.

4.3 Premio giuria Giovani

Il premio verrà assegnato dalla giuria Giovani, composta da ragazzi e ragazze che abitano la sala prove dello Spazio per Giovani nel quartiere di Monterosso, che decreteranno un vincitore tra i 12 partecipanti della fase di selezione.

Il premio consiste in una one-day rec (rec-mix-master) di un singolo con Giorgio Canini presso 1901 Studio di Alzano Lombardo (Bg).

4.4 Premio NXT Bergamo

La direzione artistica di Nxt Bergamo (Piazzale degli Alpini) selezionerà uno dei finalisti per un opening set in una delle date estive della rassegna di concerti live.

4.5 Clausole vincitori

I vincitori del primo premio non potranno partecipare alle future edizioni di Nuovi Suoni Live.